

# BDCAF' MAG.

N°60 MARS/AVRIL 2015 LE MAGAZINE DES ÉDITIONS DU CAFÉ

## Le Caravage

illumine le 9<sup>e</sup> art!

**ENTRETIENS**

- Eric Cartier
- Daniel Pennac et Florence Cestac
- Milo Manara

les chroniques d'albums, les actualités, la rubrique sélection des libraires, le planning des éditeurs...

www.bdcaf.com

**CONTENTS**

### Le sculpteur

Éditeur: Babel  
Auteurs: Jean-Michel Scahill, Olivier Schickel  
Cours de dessin

Le sculpteur, c'est d'abord l'absence. C'est pour cela que dans ce monde de papier, on ne voit rien. Mais cette œuvre est une œuvre de papier, elle est destinée à être lue, elle est destinée à être lue. Elle est destinée à être lue. Elle est destinée à être lue. Elle est destinée à être lue.

### Seule pour toujours

Éditeur: La Martinière  
Auteurs: Anne-Marie Le Gall, Anne-Marie Le Gall  
Cours de dessin

Le monde est un problème. C'est pour cela que dans ce monde de papier, on ne voit rien. Mais cette œuvre est une œuvre de papier, elle est destinée à être lue, elle est destinée à être lue. Elle est destinée à être lue. Elle est destinée à être lue. Elle est destinée à être lue.

### L'homme montagne

Éditeur: Babel  
Auteurs: Jean-Michel Scahill, Olivier Schickel  
Cours de dessin

Un grand père très âgé qui parle de son monde. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier.

### Le pari

Éditeur: Babel  
Auteurs: Jean-Michel Scahill, Olivier Schickel  
Cours de dessin

Un grand père très âgé qui parle de son monde. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier.

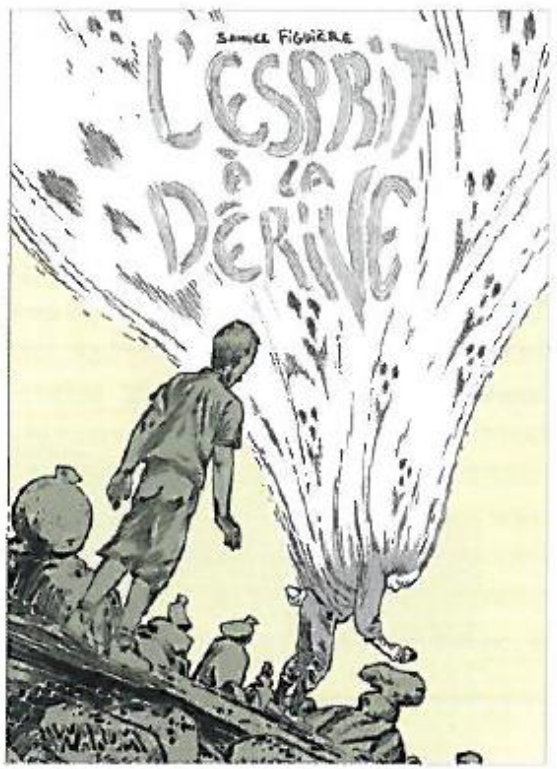
### Haida l'immortelle baleine

Éditeur: Babel  
Auteurs: Jean-Michel Scahill, Olivier Schickel  
Cours de dessin

Un grand père très âgé qui parle de son monde. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier. Un monde de papier, un monde de papier.

# L'esprit à la dérive

Editeur **Warum**  
Auteur **Samuel Figuière**  
Genre **roman graphique**  
Sortie **disponible**



Difficile de dire ce qui marque le plus la lecture de cet émouvant album. Est-ce l'histoire d'une déchéance? Celle d'un père âgé, happé au fil des mois par la spirale de la démence sénile. Ses éclairs de lucidité devant la perte de ses moyens. L'impuissance des proches devant un verdict médical implacable. Mais c'est aussi l'histoire d'une guerre : la guerre d'Algérie. Replongé dans les carnets de notes de son père, Samuel Figuière mêle les événements historiques aux mémoires personnelles du jeune objecteur de conscience envoyé comme infirmier combattre les fellaghas. Une tranche de vie touchante qui fait écho à l'histoire de beaucoup de familles.